

EXESS

BIO

Exess est une formation de Groove Metal fondée en 2016 sous l'impulsion de son batteur **Alan Montanari**. Féru de rock (très) puissant alliant colorations progressives et lyriques à une rythmique se voulant résolument « metal », ce dernier contacta le guitariste **Stéphane Froidevaux**, dont le jeu, le style et les affinités partagent pleinement ces tendances et ces exigences.

Ayant été chacun de leur côté de véritables « moteurs » dans divers projets par le passé, l'union de ces deux musiciens-compositeurs allait de paire avec la création d'un projet aux contours indéniablement nouveaux et profondément originaux.

Dans cette perspective, l'idée d'intégrer une voix féminine et puissante permit au groupe – encore incomplet - d'ouvrir de nouveaux horizons stylistiques mais surtout d'affirmer définitivement l'empreinte et le caractère de Exess. **Céline Bart**, avec qui Stéphane Froidevaux avait déjà joué, était alors la personne parfaitement indiquée pour tenir ce rôle délicat !

De la fougue rythmique, du lyrisme, de la mélodie... il ne manquait plus à ce trio qu'à dénicher un bassiste sachant - avec intelligence - adjoindre à cette mixture une touche bien appuyée de groove, tout en assurant la précision, la lourdeur et la puissance que requiert le profil catégoriquement énergique et « metal » du groupe.

C'est ainsi que **David Pauli** rejoignit Exess, dont les membres travaillaient depuis de nombreux mois sur différentes compositions. Cela fait près de trois années que le quatuor évolue dans cette formation désormais complète et définitive.

La suite de l'aventure se poursuit de belle manière car la sortie en date du 1^{er} mai 2020 de l'album intitulé « Deus Ex Machina » (neuf titres pour 45 minutes de musique) vient concrétiser cette collaboration. Un rêve de longue date devient ainsi réalité et nous pouvons enfin vous présenter nos compositions sur des supports de qualité (le vinyle sera aussi à l'honneur dès cet automne en plus du format cd qui est d'actualité). Notons encore que deux vidéo clips viennent encore soutenir le projet, vidéo clips que vous retrouvez sur notre chaîne Youtube.

La machine de « Deus Ex Machina » est désormais lancée et il nous brûle de pouvoir vous jouer ces titres ainsi que quelques nouveautés sur scène, où nous évoluerons dans un univers qui est le nôtre et que nous nous réjouissons de partager.